

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: [LOM0000005](#)

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: [A050](#)

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: [SPICCHIALE](#)

NOME: [ROSALBA MARIA](#)

DATA DI NASCITA: [Click here to enter text.](#)

LUOGO DI NASCITA:

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

- Didattica digitale

[Corso di formazione per neoassunti "Nuove risorse digitali", Dalmine \(BG\); seminario ITC "Insegnare con le Tecnologie. Idee per la scuola secondaria", Università Cattolica Sacro Cuore, Milano; corso di formazione "Apprendere Oggi: riferimenti metodologici e scientifici", ISIS Zenale e Butinone, Treviglio \(BG\)](#)

- Didattica innovativa

[Partecipazione al workshop "Insegnare con bellezza"- ISIS Zenale e Butinone, Treviglio \(BG\)](#)

- Didattica laboratoriale

Progetti di didattica laboratoriale effettuati con la modalità del Cooperative Learning: la condizione della donna ieri ed oggi, confronto tra due novelle e relativa contestualizzazione che ha portato gli allievi a riflettere su alcune problematiche sociali ancora molto attuali (sfruttamento in campo lavorativo, sfruttamento minorile, diversità...)

- Educazione ambientale

Scrivi qui

- Insegnamento all'estero

Scrivi qui

- Legalità e cittadinanza

Progetti per far crescere negli allievi la consapevolezza che la cultura della legalità comincia da ciascuno di noi e che l'illegalità va combattuta con onestà e coraggio.

- Pratica musicale

Scrivi qui

- Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Scrivi qui

- Socrates/Erasmus/...

Scrivi qui

- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Collaborazione con un'altra docente di Lettere per la realizzazione di un laboratorio teatrale

- Tutor per alternanza scuola lavoro

Tutoraggio per alternanza scuola lavoro (a.s.2015/2016)

- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Scrivi qui

- Altro

Scrivi qui

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Aree a rischio e forte immigrazione

Scrivi qui

- Bullismo

Scrivi qui

- Disagio

Insegnamento a.s.2015/2016 in classi leFP con una massiccia presenza di alunni disagiati. Incarico per due progetti POR (dal 2010 al 2011) finalizzati al successo formativo e scolastico degli studenti in situazione di disagio.

- Dispersione

Insegnamento in classi IeFP con una massiccia presenza di alunni a rischio dispersione; progetto “Studioteca” rivolto ad alunni a rischio dispersione scolastica; incarico per due progetti POR (dal 2010 al 2011) finalizzati al successo formativo e scolastico degli studenti ad alto rischio dispersione

Educazione degli adulti

[Scrivi qui](#)

Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell’apprendimento,...)

[Predisposizione e definizione di PDP; monitoraggio allievi disabili, BES, DSA](#)

Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

Sezioni ospedaliere

[Scrivi qui](#)

Altro

[Commissario d’esame scuola secondaria di primo e secondo grado \(IeFP\)](#)

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

[Scrivi qui](#)

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

[Scrivi qui](#)

Collaboratore del DS

[Scrivi qui](#)

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

[Coordinatrice di classe \(scuola secondaria di primo e secondo grado\)](#)

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

[Scrivi qui](#)

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore inclusione/disagio

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore orientamento

[Scrivi qui](#)

Referente/coordinatore valutazione

[Scrivi qui](#)

Tutor tirocinanti/neoassunti

[Scrivi qui](#)

Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione

[Scrivi qui](#)

Altro

Scrivi qui

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore
Scrivi qui
 - Certificazioni informatiche
Scrivi qui
 - Certificazione Italiano L2
Scrivi qui
 - Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso
Scrivi qui
 - Percorso universitario specializzazione sostegno
Scrivi qui
 - Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi
Scrivi qui
 - Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso
Scrivi qui
-

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
Scrivi qui
 - Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
Scrivi qui
 - Inclusione
Scrivi qui
 - Nuove tecnologie
Scrivi qui
 - Altro
Scrivi qui
-

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Diploma di maturità classica, conseguito presso il Liceo classico “B. Secusio” di Caltagirone (CT)
 - Corso di formazione: “Inclusione stranieri”
 - Corso di formazione: “Nuove risorse digitali”
 - Corso di formazione: “Bisogni Educativi Speciali”
 - Corso di formazione: “Italiano”
 - Quattro (di cui tre annuali) Diplomi di Perfezionamento post lauream
-

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all’art. 4 commi 15 e 16 dell’O.M. dell’8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell’art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: 18/08/2016